



QUINTA DAS
CARVALHAS

THE
Impressionist

YEAR **80** OLD
TAWNY PORTO



Pierre Auguste RENOIR (1841-1919)
DEUX JEUNES FILLES LISANT, 1890

FONSECA FINE ART GALERIE

THE *Impressionist*

This **Quinta das Carvalhas 80 Year Old Tawny** first release is a unique creation crafted from Ports dating back to the late 19th and early 20th centuries, limited to 695 bottles.

Named *The Impressionist Edition*, it is inspired by the parallels between the characteristics of this artistic movement and the extraordinary depth and contrast that centuries of ageing in fine oak casks impart to these Ports.



A primeira edição do **Quinta das Carvalhas Tawny 80 Anos** é uma criação única, elaborada a partir de vinhos do Porto que remontam ao final do século XIX e início do século XX, limitada a 695 garrafas.

Denominada como a *Edição Impressionista*, inspira-se na analogia entre as características deste movimento artístico e a extraordinária profundidade e contraste que séculos de envelhecimento em cascos de carvalho proporcionam ao Vinho do Porto.



THE *Impressionist*

A deeply complex Port, rich and concentrated yet remarkably balanced, result of a precise blending exercise.

The exceptional character of this blend derives from the superior quality of the selected Ports, the prolonged ageing in the finest casks, and the meticulous care applied by our Cellar Masters over the years.



Um Vinho do Porto profundamente complexo, generoso e concentrado, mas de um equilíbrio notável, resultado de um exercício de blending de elevada precisão.

O excecional carácter deste lote resulta da excelência dos Vinhos do Porto seleccionados, do prolongado envelhecimento nos melhores cascos de carvalho e do meticuloso cuidado que os nossos Mestres de cave lhes dedicaram ao longo do tempo.

A stylized, calligraphic signature in dark ink, consisting of several sweeping, interconnected strokes.

Pedro Silva Reis
Master Blender

A handwritten signature in dark ink, written in a cursive style, reading 'Tiago Silva Reis'.

Tiago Silva Reis
Port Blender

THE *Impressionist*

TASTING NOTES

With a deep amber colour and greenish hues, the aroma is intense and remarkably complex, with notes of dried fruits, candied orange, spices, exotic wood and a hint of varnish.

On the palate, it is generous and silky, with a profound sweetness perfectly balanced by a vibrant acidity. Despite its great concentration and a long, persistent finish, this Port stands out for its elegance.

Alcohol: 21% | Volatile Acidity: 1.44 | Baumé: 7.6 | Residual Sugar: 168 g/l



NOTAS DE PROVA

De cor âmbar acentuada com laivos esverdeados, o aroma revela-se muito intenso e de enorme complexidade, com notas de frutos secos, laranja desidratada, especiarias, madeira exótica e um toque de verniz.

Na boca, é muito generoso e sedoso com uma doçura profunda, mas perfeitamente equilibrada por uma acidez vibrante. Apesar de uma grande concentração e um final longo e extraordinariamente persistente, este Vinho do Porto prima pela elegância.

Álcool: 21% | Acidez volátil: 1,44 | Baumé: 7,6 | Açúcares: 168 g/l

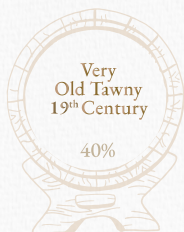
THE *Impressionist*

THE BLEND / O LOTE

This unique 80 Year Old Tawny is composed of four Ports of exceptional individuality and rarity, bringing to the blend distinctive and complementary characteristics.



Este lote único de 80 Anos é composto por um blend de quatro vinhos do Porto de enorme singularidade e raridade que aportam ao lote características distintas e complementares.



Complexity | Complexidade
Richness | Generosidade
Depth | Profundidade



Structure | Estrutura
Intensity | Intensidade
Power | Potência



Exuberance | Exuberância
Exoticism | Exotismo



Vitality | Vitalidade
Tension | Tensão
Lift & Cut | Frescura

THE
Impressionist



QUINTADASCARVALHAS.PT